13è
festival de
Pasqua
de Cervera
música clàssica catalana
Del 30 de març al 8 d'abril 2023

EL FESTIVAL MÉS A PROP TEU

INFORMACIÓ BÀSICA

· www.festivalpasqua.cat / www.cervera.cat
· cultura@cervera.cat
· 973 533 503 (Regidoria de Cultura)

VENDA D'ENTRADES

· A taquilla, **una hora abans de cada concert**
· Per Internet (comissions de gestió a càrrec del client):
www.festivalpasqua.cat
· Presencialment, al Museu Comarcal de Cervera (c. Major, 115) a partir del dia 13 de març. Horari d'atenció: de dimarts a diumenge, d'11 a 14 hores, i divendres i dissabtes també de 18 a 20 h.

ABONAMENT

· Abonament general: **70 €** *(inclou la totalitat dels concerts del Festival excepte* A tentipotenti *del vespre).*
· Abonament concerts vespre: **55 €** *(inclou aquests 5 concerts de vespre: Orquestra Simfònica Julià Carbonell, Cor Madrigal, Concert Degustació, Kebyart Ensemble i Orquestra Barroca Catalana).*

DESCOMPTES

Gaudiran les **entrades amb descompte** els socis del TresC, els socis de Carnet Jove, els subscriptors del diari Ara i els subscriptors del diari Segre, les famílies monoparentals i/o nombroses i els majors de 65 anys (sempre amb l'acreditació corresponent).
A l'accés del recinte es demanarà el carnet corresponent juntament amb l'entrada adquirida.
Per als col·lectius **Apropa Cultura** l'entrada tindrà un preu de **3€**.

www.festivalpasqua.cat

JOAN SANTACANA
Paer en cap

"La pau ha estat sempre la meva més gran preocupació. Ja en la meva infantesa, la meva mare em va ensenyar a estimar-la. Soc català. Catalunya va tenir el primer parlament democràtic molt abans que Anglaterra. I fou al meu país on van existir les primeres nacions unides. Ja en el segle XI els catalans es reunien per parlar de la pau, perquè els catalans d'aquell temps ja estaven en contra de la guerra."

Pau Casals va pronunciar aquestes paraules, el 24 d'octubre de 1971, davant l'Assemblea General de les Nacions Unides. El mateix dia, aquest organisme li va lliurar la Medalla de la Pau.

Enguany, la 13a edició del Festival de Pasqua recorda la figura del mestre Pau Casals, en el cinquantenari de la seva mort.

El seu llegat musical va íntimament unit a un desig universal de pau.

Fem que el Festival segueixi l'exemple del mestre i, mentre gaudim de la seva música i de la de la resta d'autors que ens acompanyarà aquests dies, pensem què podem fer per escampar el seu missatge arreu i contribuir a erradicar la guerra, com a dignes successors d'aquells catalans del segle XI que es reunien per parlar de pau.

Gaudim de la música d'en Pau per la pau.

JORDI ARMENGOL
Director artístic

Arribem a la tretzena edició del Festival de Pasqua de Cervera amb la il·lusió de continuar afermant la seva personalitat tan distintiva i singular que li atorga el fet d'estar dedicat a la música clàssica catalana i a tot el que l'envolta. Des del seu naixement el 2011, el Festival ha sabut mantenir aquesta marcada idiosincràsia incidint, any rere any, en la recerca, la difusió i el coneixement del nostre patrimoni musical, alhora que ha promogut activament l'audició de música dels segles XX i XXI i l'estrena d'obres de compositors contemporanis.

Aquest any en serà un dels principals protagonistes la figura de Pau Casals i un bon nombre de compositors que, com ell, van patir exili en algun moment de la seva vida o bé van emigrar fora del nostre país per poder treballar. No tan sols hem de conèixer la seva música sinó aprendre com tots ells van lluitar contra les adversitats i, malgrat tot, continuar component.

A més, tindrem la sort de comptar amb la visita d'un seguit d'intèrprets extraordinaris. Amb ells viatjarem des de la música del Barroc fins a dues estrenes de Joan Magrané i Albert Guinovart, passant per compositors dels segles XIX i XX que és del tot imprescindible començar a (re)descobrir.

Per Pasqua, gaudim de la música catalana a Cervera! Segur que serà una experiència memorable!

Pau Casals i els altres exilis

En un any en què es commemora una efemèride tan important com és el 50è aniversari de la mort de Pau Casals, el Festival de Pasqua de Cervera no en podia quedar al marge. És inqüestionable la grandesa de la figura de Casals, una de les personalitats de la nostra cultura més universals i símbol de la lluita per la pau a través de la música. A causa de l'esclat de la Guerra Civil i el posterior establiment de la dictadura, Casals, a l'edat de 63 anys, va patir exili degut als seus ideals, ben coneguts per tothom. Ja no tornaria mai més a Catalunya i moriria el 1973 a Puerto Rico. Va estar, doncs, 34 anys sofrint l'enyorança i el sentiment de desarrelament que comporta viure forçosament lluny de casa.

Molts altres músics, ja des del segle XVIII, també es van veure obligats a deixar el nostre país, sigui per motius ideològics com Casals o bé emigrant per poder treballar a l'estranger. L'obra de tots ells conforma un llegat, en molts casos dispers, que també hem de descobrir, valorar i finalment, reivindicar.

D'aquesta manera, dos fils conductors recorren la programació del Festival d'enguany: la música i la vida de Pau Casals i l'obra de músics de qualsevol època exiliats o emigrats. Al repertori de cada concert, treballat juntament amb cadascun dels intèrprets, hi trobareu com a mínim alguna peça dels següents tretze compositors: els exiliats Ramon Carnicer, Francesc Andreví, Jaume Pahissa, Pau Casals, Montserrat Campmany, Baltasar Samper i Robert Gerhard i els emigrats Manuel i Josep Pla, Domènec Terradellas, Lluís Benejam, Narcís Bonet i Moisès Bertran.

En aquesta tretzena edició del Festival de Pasqua hi trobareu 10 produccions que cristal·litzen en 15 concerts en diferents espais de la ciutat de Cervera, a més de projeccions de documentals, conferències i l'exposició "Cent anys de l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya" al Museu Comarcal de Cervera.

Jordi Armengol. Director artístic

30 març
dijous

A tentipotenti

Companyia Eix Creatiu
Direcció teatral: Fadunito
Direcció musical: Jordi Castellà

Ens trobem en una fàbrica que no para de produir més i més plàstics. Però on aniran a parar després del seu ús? Segurament s'escamparan per cada racó del planeta i deixaran una petjada irreparable al fons dels oceans... L'espectacle, on hi participen 17 artistes entre actors i músics, gira al voltant de la sostenibilitat a través d'una posada en escena espectacular i de gran impacte sonor i visual.

11.00 h
(concert escolar)

Preus:
3€ estudiants
8€ general

20.00 h
(obert al públic general)

Preus:
12€ anticipada
15€ taquilla

Venda d'entrades a
www.eixcreatiu.cat

Gran Teatre
de la Passió

01 abril
dissabte

17.30 h

Museu de Cervera

Entrada gratuïta

Conferència: “Recollir cançons per descobrir el país. L’Obra del Cançoner Popular de Catalunya (1922-1936)”

a càrrec de Jaume Ayats, musicòleg i comissari de l’exposició

L’Obra del Cançoner Popular de Catalunya, impulsada pel mecenes cultural Rafael Patxot, és probablement el projecte de recol·lecció folklòrica més ambiciós dut a terme en la història catalana. L’objectiu principal era recuperar, estudiar i retornar al poble català el seu propi corpus musical. L’exposició és una síntesi de la convulsa història d’aquest gran projecte: la seva gènesi, característiques i evolució, el seu trencament en esclatar la guerra i, finalment, la recuperació dels materials que guardava la família Patxot.

18.30 h

Museu de Cervera

Entrada gratuïta

Inauguració de l’exposició “Cent anys de l’Obra del Cançoner Popular de Catalunya” i visita guiada amb Jaume Ayats

01
abril
dissabte

Orquestra Simfònica Julià Carbonell

MÚSICA I EXILI

20.00 h

Paranimf de la Universitat

Concert inaugural

Alfons Reverté, director

Obres de Carnicer, Pahissa, Casals i Oltra

A la Catalunya dels segles XIX i XX, molts músics (i artistes en general) van patir exili per qüestions polítiques i de compromís amb els seus ideals. En són uns bons exemples els tres primers compositors que escoltarem en aquest concert. De Carnicer ens sorprendrà la seva obertura per a l'estrena barcelonina de l'òpera El barber de Sevilla*; de Pahissa descobrirem la interessantíssima* Suite Intertonal *i de Casals gaudirem amb la sardana* Sant Martí del Canigó. *A més, per cloure el concert l'OJC ens oferirà la* Simfonia Esparsa *de Manuel Oltra, on es fa palesa la seva gran intel·ligència compositiva.*

Preus:
18€ general
14€ anticipada
11€ descomptes
6€ menors 18 anys

02 abril

Diumenge de Rams

17.30 h

Auditori Municipal

Entrada gratuïta

Projecció del documental "Pau Casals, l'home que va fer sentir el silenci"

Director: Jaume Boix (2011)
Producció: CCMA i RBA Continguts Audiovisuals

Pau Casals va encarnar com ningú la figura de l'artista compromès, fins al punt de sacrificar el seu art per fer sentir el silenci allà on la pau i la justícia no eren respectades. Un silenci que va sonar arreu com un eloqüent clam de llibertat.

02
abril
Diumenge
de Rams

Cor Madrigal

UN SEGLE DE MÚSICA CORAL CATALANA

Pere Lluís Biosca, director

Obres de Morera, Millet, Casals, Taltabull, Serra, Oltra, M. Vila, Gasull, Guinovart, Vivancos i Magrané.

La música coral és, sens dubte, un dels pilars bàsics de la tradició musical a Catalunya. En podrem gaudir plenament en aquest concert, on el Cor Madrigal, un dels més importants de casa nostra, ens planteja un viatge que comença amb dues estrenes de Joan Magrané i Albert Guinovart i acaba un segle endarrere amb el modernisme d'Enric Morera. Una bona ocasió per gaudir de la riquesa extraordinària de la nostra música coral.

20.00 h

Paranimf de la Universitat

Preus:
18€ general
14€ anticipada
11€ descomptes
6€ menors 18 anys

06 abril
Dijous Sant

22.00 h

Auditori Municipal

Preus:
18€ general
14€ anticipada
11€ descomptes

Concert degustació

Lluís Capdevila, piano
Presentació del disc "Lament"
Jordi Martínez, sommelier

El músic nascut al Priorat ens presentarà el seu últim treball discogràfic per a piano sol, Lament, *enregistrat tot just aquest febrer. Música de creació pròpia que enfonsa les seves arrels al jazz i la improvisació, sempre marcada amb el segell d'una personalitat única i inconfusible. L'escoltarem tot fent unes degustacions gastronòmiques en diàleg amb el sommelier Jordi Martínez, de Selecte Wine Store, maridat amb vins del territori.*

Concerts matinals

07 abril
Divendres Sant

MÚSICA PER A TECLA DEL XVIII I XIX CATALÀ. EMIGRACIÓ, EXILI, DUEL I RETORN

Roger Illa, fortepiano
Obres de Soler, Teixidor, Andreví i Carnicer

El fortepiano, un instrument que ens captivarà amb la seva càlida i embolcallant sonoritat, serà el protagonista d'aquest concert on gaudirem de la riquesa de la música catalana per a tecla. A més, hi podrem escoltar per primera vegada obres del segarrenc Francesc Andreví, conservades a l'Arxiu Històric Comarcal de Cervera.

11.30 h
13.00 h

Església de Sant Joan

Preus:
6€ general
10€ (2 concerts matinals del dia 7)
2€ menors 18 anys

LES CANÇONS DE PAU CASALS

Roger Padullés, tenor
Francisco Poyato, piano
Obres de Casals, Garreta, Samper i Pahissa

Gènere íntim per excel·lència, les cançons per a veu i piano representen l'encontre perfecte entre música i poesia. Dos intèrprets excepcionals ens descobriran les cançons de Casals, una part molt desconeguda del seu llegat compositiu. L'acompanyaran els també exiliats Samper i Pahissa i el seu bon amic Juli Garreta.

11.30 h
13.00 h

Auditori Municipal

Preus:
6€ general
10€ (2 concerts matinals del dia 7)
2€ menors 18 anys

07 abril

Divendres Sant

17.30 h

Auditori Municipal

Entrada gratuïta

Conferència: “Tres mesos abans de la Guerra Civil. L’Orquestra Pau Casals i Catalunya al centre del panorama musical internacional”

A càrrec de Pepe Reche, investigador, docent, divulgador i doctor en Musicologia.

L’activitat musical que es desenvolupava a la Barcelona dels anys 20 i 30 era d’una qualitat extraordinària. Una prova n’és la creació de l’Orquestra Pau Casals, amb concerts al Palau de la Música Catalana durant setze anys i col·laboracions amb els millors solistes i directors de l’època, fins que l’esclat de la Guerra Civil va escapçar de cop la seva tasca.

© May Zircus

07
abril
Divendres Sant

Kebyart Ensemble

MEMÒRIA

Obres de Stravinski, Campmany, Toldrà, Vivancos i Pérez-Villegas

El quartet de saxos Kebyart Ensemble és, sens dubte, un dels grups de música de cambra més destacats del nostre país. Amb una trajectòria impecable que no para d'anar en ascens, el quartet s'ha consolidat plenament en el panorama nacional i internacional. Ens proposen un programa amb obres que s'han recuperat de l'oblit (com el Quartet per a saxòfons de Montserrat Campmany, en la que serà la primera audició a Catalunya) o bé que s'han inspirat girant la mirada cap al passat, mantenint viva la tradició tot renovant-la des d'una visió plenament contemporània.

20.00 h

Paranimf de la Universitat

Preus:
18€ general
14€ anticipada
11€ descomptes
6€ menors 18 anys

© igor studio

08 abril
dissabte

Concerts matinals

UN PIANO I QUATRE MANS

Nexus Piano Duo
Obres de Massià, Bonet, Albèniz, Mompou, Bertran i Gerhard

És molt difícil escoltar en directe el repertori per a piano a quatre mans, moltes vegades el gran desconegut de la literatura pianística. En tenim ara una gran oportunitat amb aquest concert on podrem descobrir autèntiques joies de la música catalana, com el ballet Ariel *de Robert Gerhard que tanca el programa.*

11.30 h
13.00 h

Auditori Municipal

Preus:
6€ general
10€ (2 concerts matinals del dia 8)
2€ menors 18 anys

DES DE QUITO A SANT PETERSBURG PASSANT PER BARCELONA

Quartet Atenea
Obres de Benejam, Casals i Cervelló

Nascut el 2019, el Quartet Atenea és una de les formacions de cambra que ha emergit amb més força a l'escena musical catalana. Guanyador de diversos premis nacionals i internacionals, amb aquest programa el quartet ens demostra el seu compromís amb la nostra música, incorporant al seu repertori obres que malauradament poques vegades pugen als escenaris del país tot i el seu gran interès.

11.30 h
13.00 h

Cal Coromina
(C/Major, 113)

Preus:
6€ general
10€ (2 concerts matinals del dia 8)
2€ menors 18 anys

08
abril
dissabte

17.30 h

Auditori Municipal

Entrada gratuïta

Projecció del documental "Pau Casals a les Nacions Unides"

Producció: Fundació Pau Casals (2022)
Guió i assessorament musical: Bernard Meillat
Realització, edició i sonorització: Pep Botey

A través de documents històrics, materials inèdits i entrevistes, el documental presenta la llarga i intensa relació de Pau Casals amb les Nacions Unides i la seva defensa de la pau. Una vinculació que va culminar amb l'encàrrec d'un himne per a les Nacions Unides que el secretari general U Thant va fer a Casals i amb l'entrega de la medalla de la Pau el 1971.

08 abril

20.00 h

Paranimf de la Universitat

Preus:
18€ general
14€ anticipada
11€ descomptes
6€ menors 18 anys

Orquestra Barroca Catalana

L'ESPLENDOR DEL BARROC CATALÀ

Elena Copons, soprano
Pau Bordas, baix
Farran Sylvan James, concertino-directora
Obres de Manuel i Josep Pla, Terradellas, Valls i Duran

L'Orquestra Barroca Catalana, formació capdavantera al nostre país en la interpretació amb criteris històrics, ens oferirà un concert amb obres dels grans compositors del nostre barroc. Música deliciosa que ens posarà de manifest l'immens patrimoni que tenim i que no ens hem de cansar de valorar i reivindicar, des de les lluminoses obertures orquestrals fins al corprenedor i meravellós Stabat Mater *de Josep Pla.*

Oferta cultural i turística de Cervera

EXPOSICIÓ "CENT ANYS DE L'OBRA DEL CANÇONER POPULAR DE CATALUNYA"

Lloc_ Museu Comarcal de Cervera
Dies_ de l'1 d'abril al 4 de juny
Organitza_ Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural del Departament de Cultura
Comissariat_ per Jaume Ayats
Informació_ www.museudecervera.cat

LA PASSIÓ DE CERVERA

Dies_ 1 i 7 d'abril
Horari_ de 16.00 a 20.00 h
Lloc_ Gran Teatre de la Passió de Cervera
Organitza_ Patronat de la Passió de Cervera
Informació i venda d'entrades a_ www.lapassiodecervera.com

VISITES GUIADES ALS MONUMENTS DE CERVERA

Dies_ 1 i 8 d'abril
Horari_ a les 11.00 hores
Lloc_ Plaça Universitat
Informació i reserves_ Punt d'Informació Turística. Tel. 973 53 44 42

VISITA A L'ESPAI AM93

De dimarts a dijous d'11 a 14 h .
Diumenges i festius d'11 a 14 h.
Divendres i dissabtes d'11 a 14 h. i de 18 a 20 h.

VISITA A LA CASA MUSEU DURAN I SANPERE

Dies_ Divendres i dissabtes
Horari_ 17 a 18 h.
La visita a la Casa Museu sempre és guiada.
Amb reserva prèvia, grups de màxim 6 persones
Informació i reserves_ Tel. 973 533 917
museu@museudecervera.cat

CARAMELLES DE CERVERA

Dia_ Diumenge 9 d'abril
Horari_ Al llarg de tot el mati
Lloc_ Centre històric
Organitza_ Paeria de Cervera
Col·labora_ Coral Infantil Nova Cervera

VISITA TEATRALITZADA " TEMPS D'UNIVERSITAT"

Dia_ Diumenge 9 d'abril
Horari_ a les 12 h.
Lloc_ Plaça Universitat
Informació i reserves_ Punt d'Informació Turística.
Tel. 973 53 44 42

30 març	01 abril	02 abril	06 abril	07 abril	08 abril
A tentipotenti **11.00 h** *(concert escolar)* Gran Teatre				**Concerts matinals** **Roger Illa** Església Sant Joan **Roger Padullés i Francisco Poyato** Auditori Municipal **11.30 h / 13.00h**	**Concerts matinals** **Nexus Piano Duo** Auditori Municipal **Quartet Atenea** Cal Coromina **11.30 h / 13.00h**
	Conferència: "Recollir cançons per descobrir el país" **17.30 h** Museu de Cervera **Inauguració exposició: "Cent anys de l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya"** **18.30 h** Museu de Cervera	**Projecció del documental "Pau Casals, l'home que va fer sentir el silenci"** **17.30 h** Auditori Municipal		**Conferència: "Tres mesos abans de la Guerra Civil. L'Orquestra Pau Casals i Catalunya al centre del panorama musical internacional"** **17.30 h** Auditori Municipal	**Projecció del documental "Pau Casals a les Nacions Unides"** **17.30 h** Auditori Municipal
A tentipotenti **20.00 h** *(obert al públic general)* Gran Teatre	**Orquestra Simfònica Julià Carbonell** **20.00 h** Paranimf de la Universitat	**Cor Madrigal** **20.00 h** Paranimf de la Universitat	**Concert degustació Lluís Capdevila** **22.00 h** Auditori Municipal	**Kebyart Ensemble** **20.00 h** Paranimf de la Universitat	**Orquestra Barroca Catalana** **20.00 h** Paranimf de la Universitat

Organitza:

PAERIA DE CERVERA

Patrocina:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Institut Català de les Empreses Culturals

Diputació de Lleida

Institut d'Estudis Ilerdencs

Col·labora:

Museu Comarcal de Cervera

apropa cultura

Associació d'Amics de la Música Cervera

Conservatori de Cervera
Escola Municipal de Música

Fundació Pau Casals

50 Pau Casals

Mitjans col·laboradors:

Catalunya Ràdio

ara.cat

TRESC Comunitat de Cultura

Lleida televisió

SEGRE